

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 1-4 классов

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 1-4 классов на уровне начального общего образования составлена на основе на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования, Рабочей программы воспитания, Федеральной рабочей программы по предмету «Изобразительное искусство».

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Программа содержит следующие разделы:

- пояснительная записка, в которой раскрывается общая характеристика учебного

предмета, цели изучения учебного предмета, место учебного предмета в учебном плане;

- планируемые результаты;
- содержание учебного предмета;
- тематическое планирование.

Составители: учителя начальных классов

Количество часов на уровень обучения – 135 часов

В условиях переходного периода для реализации программы допускаются к использованию следующие методические и учебные материалы:

- учебник Е. И. Коротева. Изобразительное искусство.;
- авторская программа по изобразительному искусству Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротева Е. И. Изобразительное искусство: 1-4 кл.: методическое пособие./ Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротева – М., 2008.

Цифровые образовательные ресурсы:

1. ЦОС «Моя школа» <https://myschool.edu.ru/>
2. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>
3. Единое содержание общего образования <https://edsoo.ru/>
4. Учи.ру <https://uchi.ru/>
5. Портал Музеи России <http://www.museum.ru/>
6. «Открытый урок. Первое сентября» <https://urok.1sept.ru/>
7. Цифровой образовательный контент <https://educont.ru/>